

La storia di Ingrid

<https://bit.ly/3cyOuFG>

Obiettivi

Comprendere una testimonianza orale e come si inserisce nel contesto storico

Riflettere sull'identità e sul ruolo della storia nella formazione delle nostre identità

Esprimere un'opinione alla luce di una testimonianza

Introduzione

Qual è la tua nazionalità? Hai più di una nazionalità? Senti di appartenere al paese in cui vivi e/o al paese o ai paesi di cui sei cittadino/a? Quali cose ti suscitano un senso di appartenenza /non appartenenza?

Capire la storia

1. Qual è il lavoro di Ingrid?
2. Come ha conosciuto la storia del suo paese?
3. Cosa intende per "identità"?
4. Perché non è così facile per Ingrid definire la sua identità?
5. A quale periodo storico è particolarmente interessata?
6. A quale tribù è interessata? Perché è difficile ottenere informazioni su questa tribù?
7. Perché si è rivolta all'archeologia?

Capire la storia

Utilizza le tue conoscenze e/o fai delle ricerche per rispondere alle seguenti domande:
(Il tuo insegnante potrebbe fornirti qualche informazione in più per aiutarti a trovare le risposte).

1. Qual è la differenza tra storia e archeologia?

2. Come si presentava il tuo paese durante il periodo dell'Impero romano?
3. Quali sono le tribù originarie del tuo paese che hanno avuto un ruolo importante nella sua storia?

Riflessione personale - Elaborazione scritta

1. Qual è il ruolo della storia per Ingrid?
2. Qual è il ruolo della storia secondo te?
3. A parte la storia, cos'altro può aiutare a darti un senso di identità?
4. Quale ispirazione possiamo trarre oggi da questa storia? Utilizza le tue risposte alle domande precedenti per scrivere un testo di circa 350 parole. Supporta le tue idee con altri esempi.

La storia di Ingrid

<https://bit.ly/3cyOuFG>

Obiettivi

Comprendere una testimonianza orale

Parlare di storia

Esprimere un'opinione alla luce di una testimonianza

Introduzione

Qual è la tua nazionalità? Hai più di una nazionalità? Senti di appartenere al paese in cui vivi e/o al paese o ai paesi di cui sei cittadino/a? Quali cose ti suscitano un senso di appartenenza /non appartenenza?

Comprensione orale

Ascolta l'intera storia una volta

1. Da dove viene Ingrid?
2. Dove vive ora?
3. Che lavoro fa?
4. Di cosa vuole parlare?

Ascolta le clip 1, 2 e 3

5. Verifica se hai risposto correttamente alle domande 1, 2 e 4.
6. Che lavoro facevano i genitori di Ingrid?

Ascolta le clip 4, 5 e 6

7. Verifica se hai risposto correttamente alla domanda 3.
8. A quale periodo storico è particolarmente interessata?
9. A quale tribù è interessata? Perché è difficile ottenere informazioni su questa tribù?
10. Perché si è rivolta all'archeologia?

Vocabolario

1. Leggi la trascrizione della storia di Ingrid.
2. Sottolinea tutto ciò che ha da dire sull'identità.
3. Sottolinea tutte le espressioni e le parole che usa per esprimere il dubbio.

Riflessione personale - Elaborazione scritta

1. Qual è il ruolo della storia per Ingrid?
2. Qual è il ruolo della storia secondo te?
3. A parte la storia, cos'altro può aiutare a darti un senso di identità?
4. Quale ispirazione possiamo trarre oggi da questa storia? Utilizza le tue risposte alle domande precedenti per scrivere un testo di circa 250 parole. Supporta le tue idee con altri esempi.

LA MIA STORIA

"Che cosa significa essere olandese?" – La ricerca dell'identità attraverso la storia

<https://bit.ly/3cyOuFG>

Centinaia di storie, documenti, foto e video pubblicati da persone di tutta Europa.

"La mia storia" è un progetto collaborativo del Parlamento europeo, in cui la Storia si intreccia con la vita dei cittadini europei.

NARRATORE - CLIP 1

Questa è la storia di Ingrid.

INGRID - CLIP 1

Che cosa significa essere europei? E cosa vuol dire per me essere olandese, essere nata nei Paesi Bassi e avere genitori olandesi?

NARRATORE - CLIP 2

Sulla nostra piattaforma "My House of European History" invitiamo persone di tutta Europa a condividere le loro storie personali. In molti colgono l'occasione per affrontare il tema dell'identità.

Anche la storia di Ingrid riguarda l'identità: nello specifico, l'identità olandese. Ingrid ci racconta in che modo la passione per la storia l'ha aiutata nella ricerca della sua identità.

INGRID - CLIP 2

La prima volta che ho sentito parlare di questo progetto ho pensato subito all'identità. Che cosa significa essere europei? E cosa vuol dire per me essere olandese, essere nata nei Paesi Bassi, avere genitori olandesi e aver frequentato una scuola olandese? Sono olandese e, per quanto siamo riusciti a ricostruire, lo erano anche i miei avi. Eppure non sono in grado di rispondere "sì" a tutte queste domande.

NARRATORE - CLIP 3

Infatti, nonostante Ingrid sia olandese, si senta olandese e abbia un nome olandese, la sua storia non è così semplice.

INGRID - VIDEO 3

Partiamo dall'inizio. I miei genitori lavoravano per la KLM, quindi da bambina ho cambiato spesso casa. Ho trascorso la maggior parte della mia vita fuori dai Paesi Bassi. Non ci sono neppure nata! Attualmente vivo negli Stati Uniti. Mi sono sempre sforzata di conservare la mia identità olandese. Sono rimasta in contatto con i miei familiari, sono andata spesso a trovarli e ho sempre seguito le notizie dai Paesi Bassi per rimanere aggiornata sull'attualità.

NARRATORE - CLIP 4

Ingrid non ha mai frequentato le scuole nei Paesi Bassi. Con il tempo, si è resa conto che le dispiaceva non avere una conoscenza adeguata della storia del suo paese. Essendo una storica di professione e comprendendo quindi l'importanza della storia per la ricerca dell'identità, ha deciso di mettersi al lavoro, dedicandosi alla lettura, allo studio e alla scrittura.

INGRID - CLIP 4

Ho letto libri sulla storia contemporanea dei Paesi Bassi e, dopo aver ottenuto un dottorato in storia romana, ho iniziato a mia volta a scrivere di storia antica.

Sappiamo molto sui Romani, perché ci hanno lasciato numerose testimonianze scritte. Ma non hanno scritto altrettanto sulle culture con cui sono entrati in contatto. Un esempio è la tribù dei Frisi, che viveva nel nord dei Paesi Bassi. Gli storiografi romani si limitavano a menzionarli di tanto in tanto, soprattutto nei periodi in cui Roma era in guerra con loro, ma non sapevano quasi nulla della loro vita quotidiana, né di come vivessero la propria identità. E purtroppo i Frisi non ci hanno lasciato nulla di scritto.

NARRATORE - CLIP 5

Pagina dopo pagina, Ingrid scopre nuovi interrogativi e nuovi punti oscuri. Per cercare risposte si rivolge non soltanto alla storia antica, ma anche all'archeologia.

INGRID - CLIP 5

Avevo ancora tantissime domande, quindi ho tentato di trovare risposte nell'archeologia. Gli archeologi hanno descritto a grandi linee la vita di questa regione, ma naturalmente il loro lavoro non può chiarire ogni aspetto. Insomma, restava ancora molto da scoprire. E così ho iniziato a scrivere narrativa: i miei libri sono ambientati al tempo delle rivolte delle tribù raccontate dai Romani.

NARRATORE - CLIP 6

Ingrid vive negli Stati Uniti. È allo stesso tempo olandese ed europea. Le sue ricerche nel campo della storia e dell'archeologia l'hanno aiutata a formarsi una propria identità.



European Parliament

INGRID - CLIP 6

Sono ancora olandese? Sì! Parlo olandese e ho il passaporto olandese. E con i miei racconti credo di poter dare una nuova vita e un'identità ai miei progenitori vissuti duemila anni fa. Certo, è solo finzione, ma serve a consolidare il mio legame con queste tribù antiche e a darmi una conferma della mia identità.

Avete ascoltato "La mia storia", un progetto del Parlamento europeo, in collaborazione con persone provenienti da tutta Europa. Se desiderate ascoltare altri podcast del Parlamento